

Pupil's Home

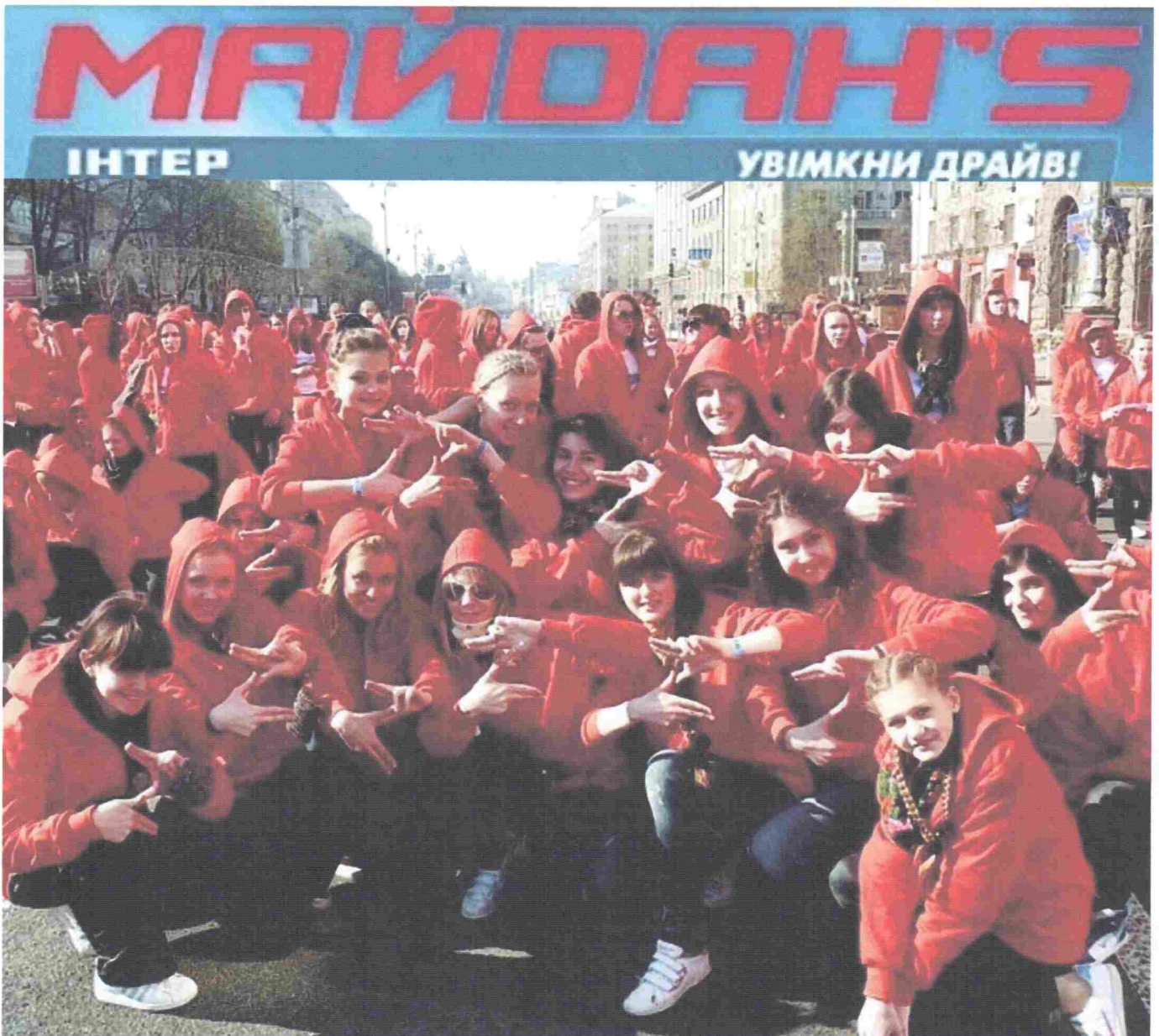
Гимназия №107

№5 (36)

Re, non verbis

(Лат. Делом, не словами)

Весна 2011



АНОНСЫ:

2-3—"Скоро лето", "Бал зірок"

6-7—Наше творчество, тема номера— "Майданс"

4-5—"Отцы и дети". Опрос «Школьная форма»

10-11—"Мы в ответе за тех, кого приручили"

12-13—Фотоальбом «Как прошел этот год»

14-15—"Я створюю свою країну"

Пресс-центр «Аделаида» Запорозької гімназії № 107

СКОРО ЛЕТО!

Вот и подходит к концу учебный год. Это всегда ответственная пора. Как обычно, конце мая нас ждет множество срезов, контрольных, проверок знаний...

О чем не стоит забывать:

- Запасись терпением (а так же валерианкой) – настройтесь на то, что вам придется пахать, пахать и пахать.
- **Присутствовать на всех уроках – а то ваши оценки за тему/ семестр/ год выставят без вашего же участия.**
- Привести в порядок тетради – стереть все надписи, рисуночки,

ки, повытрушивать старые шпоры и дописать все конспекты.

- **Узнать все долги и подтянуть хвосты – а то вас потом подтянут за уши родители, увидев плохие оценки.**
- Подготовить книги на сдачу – найти и подписать! Нужно же хоть в конце года на них взглянуть. И вообще, кто не дружит с библиотекарем, тот потом сам покупает и отдает книги.
- **Дождаться последнего звонка и планировать свои планы на лето!**



Фото Катю Каракастанды

P.S. Ученикам 9 класса желаем сдать экзамены на отлично, а одиннадцатиклассникам – успешно написать ЗНО. Держитесь, вы сможете!

Катя Журба, 10-В

«Щастя» через об'єктив

Нещодавно 14.05.11 в нашому місті в клубі "Letoproject" відбувся перший Всеукраїнський фестиваль короткометражного кіно "Щастя". В ньому приймали участь 21 робота з яких 4 були запорізькими. Не зважаючи на те, що фестиваль Всеукраїнський, була представлена робота одного петербурзького режисера "Велик". Презентували роботи таких жанрів, як Арт-хаус, Love-story, соц. реклама, документалістика, сюжет. муз. кліп, стрічка з глибокою думкою.

На фестивалі також були презентовані роботи запорізької художниці Ольги Адам, які прикрашали приміщення. Для підтримки творчої атмосфери вечора була запрошена запорізька музична група "Крапка". З усіх представників робіт я можу виділити чудового режисера Ірину Шевченко і її роботу "Человек, застрявший в воспоминаниях" і "Дайте життя своїй дитині"

Вечір проходив за підтримки нічного клубу "Щастя"

Маша Сівякова, 10-В



Познайомились!

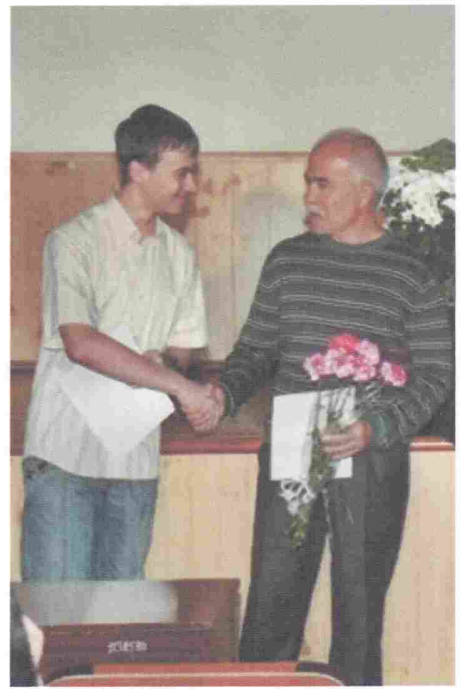
В четверг 3-го марта к нам в наш класс приехала замечательная поэтесса Ольга Черная. Я не знала и даже не догадывалась, что у нас в городе есть такие люди. Она пела песни о любви на слова разных поэтов, читала свою поэзию, прозу, стихи. А потом задала вопрос " Кто с класса пишет стихи?" Я сначала постеснялась под-
няв руку, но по-



На фото Ольга Черная

том сказала! Ольга предложила мне взять участие в конкурсе стиха, на ее сайте www.stihi.ru и я согласилась. Потом подошла к ней после концерта и взяла автограф, и с того времени мы с ней много общались на ее странички автора. Так у меня появилась хорошая знакомая Ольга Черная!

Диана Мака-
рова, 8-Б

Переможець в номінації
"Обдарована дитина"**БАЛ ЗІРОК**

Нещодавно відбувся й справді зірковий вечір. На щорічному «Балі зірок» зібралися найкращі учні нашої улюбленої гімназії і засяяли немов десятки яскравих зірочок. Святковий вечір був про-
нятий добрими посмішками та сльозами гордості то-
му, що в цей важливий день з учасниками в залі, були їхні бать-
ки, дідусі, бабусі та найкращі друзі. Було ска-
зано багато приємних слів та побажань від адміністрації



Директор гімназії вручає диплом

школи. Я теж приймала участь в балі, тому дуже добре знаю, як це приємно усвідомлювати, що твоя гімназія тобою пишається. Чудову атмосферу свята підтримували художні виступи учнів нашої школи. Дуже вразив декор нашого актового залу. Він був прикрашений багатьма святковими кульками. Чи не найважливішу роль

у цьому вечорі відіграло світло. Саме воно давало своєрідного характеру вечору. Під час виступів самодіяльності світло грало всіма кольорами веселки, а під час нагороджень надавало тону урочистості. Кожній обдарованій дитині вручали диплом за перемогу у номінації

«Обдаровані діти» 2011 року. Наша гімназія може похвалитися тому, що нагороджених дітей на балі було дуже багато. Не забули й учнів молодшої школи.

Дуже добре, що такі бали проводяться щорічно. Тому, що це дає учням стимул бути найкращими, приймати участь в конкур-

сах, олімпіадах, змаганнях і водночас показує на кого треба рівнятись. Що ж ми ще раз вітаємо цьогорічних учасників «балу Зірок» з чудовим дебютом.

Маша Сівякова

Отцы и дети. Старая проблема на новый лад

Время мчится неустанно, увлекая с собой нашу жизнь, меняя историю, складывая прошлое в запыленную книгу. Но есть вещи и ценности, которые, проходя сквозь века, остаются неизменными, как правило, меняя лишь внешнюю оболочку.

Не является исключением и взаимоотношения между родителями и детьми.

Это похоже на круговорот. Родители вкладывают всю свою любовь и нежность в чад, которые с течением времени тоже станут родителями и будут воспитывать уже своих детей.

Говоря о семье, мне представляется утопия, навязанная неизвестно кем, идеальная модель идеальной семьи: мать, отец, два ребенка, собака (не понятно почему, но обязательно большая), загородный дом, две машины. Но ведь не только это необходимо для счастья, для семьи и любви. Такая модель просто не реальна, она не может существовать в этом бренном мире. Да и мне кажется, что эта модель не такая уж и идеальная.

Бесспорно, мы все куда-то спешим, мчатся, безоглядно существуя в своем собственном мире, придуманном неизвестно для чего и зачем, в мире придуманных взлетов и падений.

С раннего детства мы перенимаем определенные алгоритмы действий, усредненный формат жизни: детский сад, институт,

работа, работа, работа...

За всей этой канителью проходит жизнь. Родители, копошась как муравьи, думая о карьерном росте, заработанных деньгах забывают о главном – о семье, о детях, о нас! В основном, думая только о материальной стороне, забывают о внимании.

К сожалению, мои родители

сверстники. Зато как

«приятно», проходя мимо «юбочного радио», слышать гадости о себе в след, даже не понимая, чем

именно разгневал их в этот раз. Отвечая на их реплики, заведомо обеспечиваем о себе

сплетни, а если не о чем, не беда – додумают. Не понимаю, а ведь они тоже родители, ведь у них есть такие же внуки!

Мы –

поколение Интернета и улицы, учимся выживать сами! И что самое удивительное, мы рады быть без присмотра родителей, чувствовать свою значимость, взрослость. До поры, до времени.

Спрашивая знакомых-сверстников, я поразились: практически у каждого, уже в таком возрасте есть своя драма, но вообще, почти все истории сводятся воедино.

Я не могу понять логики женщин, которые, разводясь с мужем и желая отомстить, отбирают ребенка, запрещают видится с отцом. Или веяние моды, странная дань телевидению, воспитывать одной, будто им нравится чувствовать себя жертвой и гордиться, что при этом она не сломалась, выдержала все горести, а потом еще в обществе гордо называть себя матерью-одиночкой.

А просили ли у ребенка? Хочет ли он лишиться родительской любви и опеки из-за чьей-то дурости. Нас кто-нибудь

сверстники. Зато как «приятно», проходя мимо «юбочного радио», слышать гадости о себе в след, даже не понимая, чем именно разгневал их в этот раз. Отвечая на их реплики, заведомо обеспечиваем о себе сплетни, а если не о чем, не беда – додумают. Не понимаю, а ведь они тоже родители, ведь у них есть такие же внуки!



не исключение. Пропадая на работе, они стараются откупиться от меня. Знаю – они любят. Понимаю – они устали. Но так хочется, чтоб перед сном меня погладили по головке, поинтересовались произошедшим за день, а не только уроками.

Не видя родителей, мы начинаем воспитывать себя сами, как знаем, как умеем, опираясь на сверстников и кумиров.

Следствием такого воспитания и есть практически все мои



спросил? К сожалению, нас лишают этого выбора.

Взрослые просто забывают: разводятся то муж с женой, но папа с мамой они остаются навсегда.

В большинстве своем из-за семейных неурядиц и начинается детский алкоголизм, ранние половые связи, и все прочее, о чем так любят судачить бабушки под

подъездом. Нет, я, конечно же, мать также, неужели он так же не одобряю этого и, тем более, будет переживать? Нет! Я все

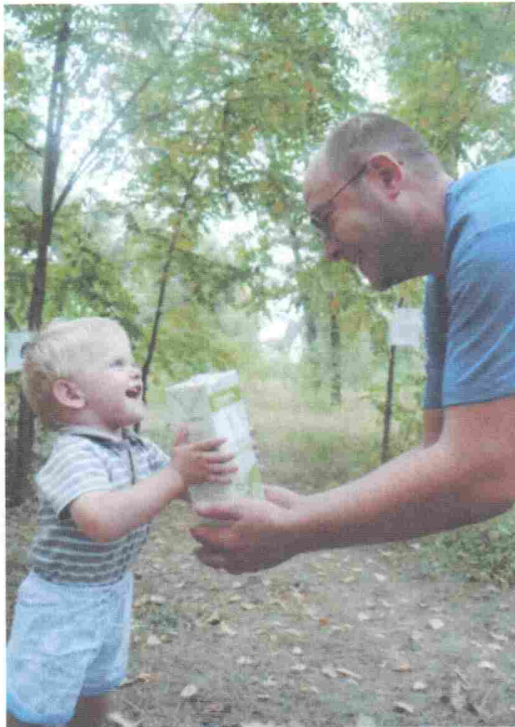


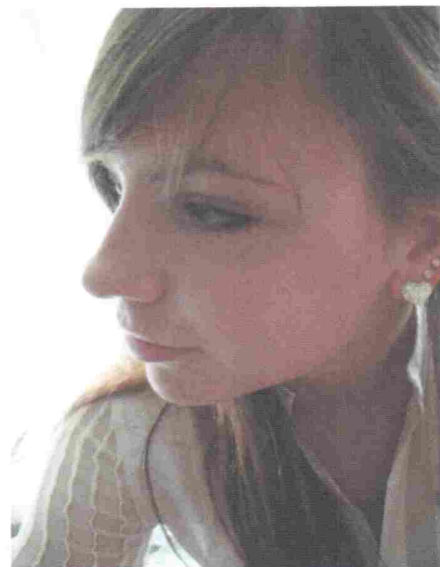
Фото Кати Каракастанды

не выгораживаю, но факт остается фактом. Так поступают только слабохарактерные, не желая хоть что-нибудь изменить, или просто уставшие что-то вечно менять, вечно понимать...

А ведь скоро и я сама стану матерью, у меня будет тоже ребенок. Неужели он тоже будет ду-

учту, я все запомню. Я сделаю все возможное, чтобы он не нуждался ни в чем, а особенно во внимании и любви своих родителей.

Настя Швецова, 11-А



ОПРОС:

Весна—пора не только цветущих одуванчиков и пикников на природе, но и усиления контроля за школьной формой в нашей гимназии. Каково же мнение самих учеников по этому поводу? (Было опрошено 50 человек разного возраста)

52% - «Я не против формы, но мне кажется, что к ней относятся слишком придирчиво.»

43% - «Лучше бы мы ходили в том, в чем нам удобно. Я не понимаю, как одежда влияет на процесс учебы»

5% - «Форма—основа дисциплины»

Помни!

Война – кажется это обычное слово, но для кого-то это что-то мрачное, ужасное, странное. Наши прадедушки и прабабушки воевали, защищая Украину, своих детей и нас своих потомков. Но некоторые люди, молодежь, дети просто не уважают своих прабабушек и прадедушек. Сдают их в дом престарелых. А мне, как и некоторым, не судилось их увидеть. Мой прадедушка умер на войне. Я видела свою прабабушку всего девять лет. Я так её любила. Когда о ней вспоминаю, накатываются слёзы. А некоторые просто хотят квартиры, деньги у прадедушек и прабабушек, людям неинтересно история того, что пережили предки, какие у них были потери. Иногда я иду по улице и вижу бабушек и дедушек, которые никому не нужны. Люди думают: «Ах, что это за старички сидят». Мне очень жалко их, они даже не знают, может эти

«старички» воевали, защищали Украину, чтобы ты жил, дышал тут. А власть чем помогла ли? Да практически ничем. Только поздравляют их на 9ое мая, а некоторые ветераны живут на улицах. У власти другие проблемы. А какая интересная история. Только с самого первого слова ты понимаешь, как предки сражались с немцами. Конечно, есть грустные минуты, например, когда семьи разлучаются, или когда лучшие друзья умирают или теряются, уходят в плен к немцам. Ветераны заслужили большего! Помни свою историю, своих предков! Помогай ветеранам! Ведь если бы не они, то тебя бы не было. Ты дышишь, радуешься, учишься, любишь. Ветеран дал тебе это. Я тоже не идеал, но ты должен помнить историю ветеранов!

Жужа А., 5-Б

**Аллитерация
МОЛОДОСТЬ**

Май может многое!
Мой мятежный,
многообещающий май!
Мир многогранный,
многоцветный.

Мысли мажорные.
Манят мечты, меняются
мгновения.
Мой маленький мир мелодичен,
моя мама
молодая, милая

Музыка моря... Маршруты –
мечты...
Малиновое мороженое...

Магистраль. Мчатся машины.
Многообразные, манящие магазины.
Манекены.

Множество модниц- милых, мнительных,
миниатюрных, манерных. Молодость...
Мозаика мгновений. Метаморфоза
мироощущения!

Май может многое!
Мой милый май



Юля Лиса, 11-Б

ХОЧЕТСЯ



Хочется быстрее проснуться!
И встряхнуться от долгого сна!
К солнцу всей душой потянуться!
Почувствовать—опять
пришла Весна!
Снова в каждой капельке
Желание,
Ожиданье радости и тепла.
Ведь весна—природы обновленье
Но ведь я её не проспала!?
И теперь я точно знаю,-

Встретила мальчишку, так родного мне душой!
Сердцем, лаской на любовь ответила!

Я готова радостью делиться
С каждой травинкою, цветком
А Весна не так уж долго длится
-В лето улетаю мотыльком!



Диана Макарова, 8-Б

Я тут живу

В землі старій дрима козацьке військо,
Неподалік – поріг Дніпра шумить,
Там Дніпрогес десь виробляє світло
І листя в парках ніжно шелестить.

Там тягнуться проспекти і бульвари,
Широкі вулиці, малі стежки,
Великі маркети, універмаги,
У них і все, чого бажаєш ти.

Там посеред асфальту б'ють фонтани,
Що з року в рік не припиняють біг.
Ялини, айстри, на весні – тюльпани
Милують око в клумбочках малих.

Вночі сіяє місто, мов ракета:
Вітрини, світлофори, ліхтарі –
Аж серце мліє, коли по проспекту
Ти йдеш, а навкруги вогні.

Там і мости широкі над рікою
І, як палац новий, сіяє Січ,
Ти подивись, ти доторкнись рукою
До наших пращурів, що тут жили ко-
лись.

Я тут живу, серед оцього збіжжя,
Серед заводів, парків і долин,
Люблю це місто! Місто Запоріжжя,
Пронизане краплинками років!

**Катя
Журба,
10-В**



календарик

**3 марта - Всемирный день
писателя!**

**С прошедшим вас, дорогие писа-
тели. Музы вам и творческих
успехов!!!!**

Подругому никак, либо мы идём доконца либо нет!

Победа! Как сладко это звучит! А какие эмоции это приносит... В тот момент для тебя никто не существует, только ты и Победа... Так и мы стоя на Майдане ничего вокруг себя не видели и не слышали, только прыгали, кричали, обнимались друг с другом, радо-



вались... Но победа далась нам с трудом: днями и ночами из последних сил мы упорно тренировались, чтобы добиться такого результата. И всегда в наших сердцах звучали слова Дениса, нашего папы:

«Главное верить и не сдаваться...»

На первый тур мы ехали не веря в победу, ведь нашими соперниками была столица, с командой профессиональных танцоров, а этого уже достаточно, чтобы победить. Но своим упорством мы показали Киеву, что им достался сильный противник. Ничего бы у нас не вышло без Дениса, который способен, одним словом, зажечь наши сердца, заставить радоваться и плакать. Как говорит Денис: «...Самое главное - постоянная, ежесекундная вера в себя и в победу, в результат. Не падать духом и никогда не опускать руки, особенно когда появляются сложности - это, наоборот, воспитывает характер».

И вот настал долгожданный момент – бой с Киевом. В послед-

ний момент за 3 минуты до начала эфира Денис, стоя на платформе, смотрел всем нам в глаза и показывал, что мы все в его сердце. И это нас настолько зарядило, что мы выступили и взорвали Майдан-с, пройдя в полуфинал вместе с Киевом. Второй тур был еще

сложнее: три противника - Донецк, Киев и Львов, и всего неделя на подготовку, да еще и музыку дали за 4 дня до эфира. Но ничего, мы не сдавались и справились просто отлично. В Киеве мы очень сдружились со Львовом, все перерывы ме-

жду репетициями мы проводили с ними. А на выступлении поддерживали друг друга и всячески помогали. Когда огласили результаты, мы радовались своей победе, но все же радость была не полной, ведь мы полюбили «львят» и хотели быть вместе с ними в финале, но увы... Перед отъездом, Львов нас поздравлял и желал победить, как говориться не опозорить их перед Днепропетровском, ведь он был их противником в 1 туре, но по желанию зрителей он прошел в финал. А самое главное, Львов обещал приехать и поддержать нас в Киеве. В третьем туре у нас было боевое настроение. Нам всем нравилась задумка парада, ведь в современном мире сложно оставаться самим собой, жить, не смотря на стереотипы и именно это мы доказывали на выступлении, очень жаль, что у нас немного не получилось, и это видно по оценкам судий. Мы расстроились, все переживали за Дениса, он не спал ночами придумывал нам хореографию и рисунки, а

мы не дотянули... Но он молодец, взял все на себя и не дал своим деток в обиду. Стоя возле сцены перед сольником, мы все взялись за руки и не смогли сдержать слез... На последнем номере мы выложили все свои эмоции, и получили хороший результат – 24 бала – самая высокая оценка. Ничего бы у нас не получилось без наших болельщиков, особенно без Львова, который все-таки приехал нас поддержать, их присутствие грело нам сердца и заставляло идти только вперед и не останавливаться. Нас всех держал один девиз: «Только вперед ни шагу назад!» На оглашении результатов все города сидели в ожидании, у большинства уже тогда были слезы на глазах, все ждали. Ожидание было мучительным,



и вот после отсчета конца голосования ведущие объявляют, продолжение голосования, а это означало, что мы узнаем победителя 21 мая. Вот так и пролетели 3 недели Майданса... Но впереди у нас гала-концерт, и оглашение результатов. А мы верим, что победим!

Настя Турченко, 10-В

Немного о зиме

Прошел новый год, а вместе с ним и новогодние праздники!

Позади приятное время - зимние каникулы! Новый год все встречали по-разному. Кто-то пил шампанское в кругу семьи, а кто-то ел мандарины на шумной тусовке, кто-то гулял по улице, а кто-то танцевал до утра в клубе.

Но всех нас объединяло одно - хорошее настроение! Давайте вспомним веселые дни и поделимся своими впечатлениями: Зима. Снова зима. Белая сказка, которая охлаждает затерявшиеся сердца, не оставив за собой и тени осени.

А где-то идешь ты, засыпанный кристально-чистыми слезами снега и думаешь о чем-то своем. Уставший и измотанный потоком холодного ветра, смотришь неподвижно в одну точку застывшей улицы, не пытаешься взглянуть в призрачность вечернего города. Подняв воротник и спрятав руки в карманы пальто, ты идешь не спеша



Но фото Тихоненко Марина и Аня Грицанюк

по сонливой улице, и тебя освещают фонари мимо проезжающий машин, и с неба тебе уныло кивает луна. И почему-то в эти секунды, когда твое лицо озаряет белый свет, он пробуждает улыбку на твоём лице.

Прохладно рукам и замерзли звуки в соседнем парке, немного рассеянный взгляд или наивно одинокий.

Любить - это так просто, так просто и легко. Но иногда любовь замечает снегом, и она становится прозрачна и незаметна для окружающих

глаз. Равнодушных глаз, невидящих, задумчивых, тяжелых, мечтательных или просто уставших. А ведь где-то идешь ты и ищешь тот взгляд, единственный взгляд, теплый и родной, который согреет и развеет печаль и холод, застрявший в твоих руках.

Но именно в такие минуты мы стыдимся произнести те слова, которые действительно значимы, выстраданы и настоящие. Любовь одинока, если она никем не разделена.

Макарова Диана, 8-Б

Аделаида



Без природы нет любви к природе.

Без любви к природе нет любви к Отечеству.

Гюнтер.

Выпуск 2 (33)

Внимание!

Мы ищем таланты!

Ты неплохо рисуешь? Любишь писать? Или просто интересна экология? Тогда ты именно тот, кто нам нужен! Приноси свои статьи, рисунки, фотографии и мы их обязательно напечатает!

Давайте бороться за экологию **ВМЕСТЕ!**

ОТ КУРАТОРА

Дорогой читатель, вышло так, что наша газета «Аделаида» временно осталась без главного редактора. Настя Скокова закончила школу и поступила на биологический факультет ЗНУ. Поэтому некоторое время мы не выходили в свет. Но сегодня мы решили исправить эту ситуацию. С этого номера мы будем выходить вместе со школьной газетой. Также, как и раньше на наших страницах мы будем освещать вопросы краеведения, экологии, экологии души.

Пришпетливый Г.Н.

Когда читателю нечего сказать, он пишет.

