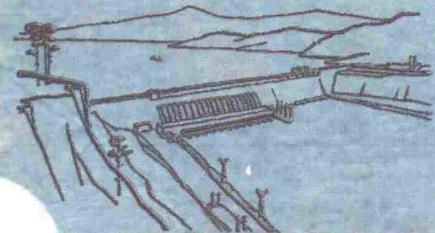
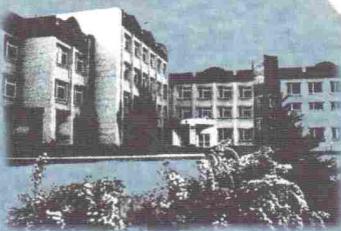


Pupil's Home



гімназія 107

Сентябрь 2013

Re, non verbis
(Лат. Делом, не словами)

№ 1 (50)

Новости



Танцевальный клуб "Лира"
были на конкурсе "Осенние
ovationи"



8 сентября-День
Международной
Грамотности которое
отмеченое в системе ООН.



1 октября была выстав-
ка работ под название
"Дарунки пані осені".



На неделе параллель 7-х классов
ездили на экскурсию .



В пятницу состоялся
концерт ко Дню Учителя.



14 сентября команда
гимназии приняла уча-
стие в соревнованиях ко
Дню физ культуры.

Подробнее читайте на странице 5

Жми на REcord!-2013



«Жми на REcord» - девиз молодых журналистов!

Запорожская делегация молодых журналистов 19-22 сентября побывала на XII Фестивале детских и молодежных СМИ Украины в Донбассе «Жми на REcord!» в г. Святогорске. В нем приняли участие более 120 представителей из Донецкой, Запорожской, Сумской областей и АР Крым. Вся команда творческой и инициативной молодежи составила 17 фото-, 6 теле- и 6 радио-редакций, а также 18 печатных СМИ.

При содействии регионального представительства «Восток» Всеукраинской общественной организации „Русскоязычная Украина“ участвовало 9 человек – редакции газет «Pupils home» (гимназия №107), «МЛГ» (многопрофильный лицей №99) и

«Снайпер» (молодежная организация «Акцент»).

Для развития и совершенствования навыков в сфере журналистики для молодежи и кураторов делегаций проводились разнообразные мастер-классы, тренинги, открытые прослушивания, где один час предоставленной информации содержал в себе несколько лет личного опыта, проб, ошибок и результатов тренеров.

На протяжении четырех дней фестиваля общение проходило в дружественной и непринужденной атмосфере. Свежий воздух и осенние пейзажи Святогорска вдохновляли на творчество и соревнование в рамках блиц-конкурса.

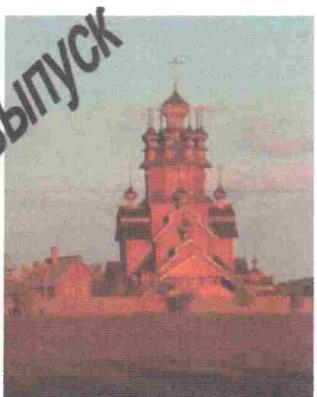
Профессиональные журналисты оценивали домашнее задание и блиц-конкурс на заданную тему в направлениях «Радио», «Телевидение», «Пресса»,

«Фото», социальная реклама и дополнительных номинациях, проводимых спонсорами фестиваля. Определить победителей для членов жюри оказалось заданием не из легких, потому что все работы были достаточно высокого уровня.

Награды нашли своих героев, а коллективы подружились, обменялись опытом работы и получили новые практические знания и навыки. Теперь ребята будут готовиться к следующему яркому событию в сфере газетных изданий молодежи - Всеукраинской выставке «Молодежный акцент – 2013», которая пройдет в Запорожье ко Дню города.

Виктория Андреева, газета «Снайпер». Фото Геннадий Пришпетливый, газета «Pupils home»

спецвыпуск



Pupil's Home

“...Было здесь много богомольцев и неопределённого типа, вроде моего Александра Иваныча: что они за люди и откуда, нельзя было понять ни по лицам, ни по одежду, ни по речам”.

Именно эти слова Антона Павловича Чехова стали конкурсным заданием блиц-конкурса “Святогорье—место для творчества” 12 фестиваля «Жми на REСоф».

Нам стало интересно: насколько наши впечатления, людей, живущих в XXI скротеч-нокреативном веке, совпадают с впечатлениями Великого Мастера.

Лавра.

Как и сто лет назад над рекой парит, устремляясь ввысь монастырь, как и сто лет назад сюда устремляются люди, стремящиеся найти уединение от мира, а, возможно, что и от себя; ищающие ответы на вечные вопросы, никогда не перестающие волновать человечество.

Богомольцы.

Каждый день тысячи людей приходят в Лавру со своими чаяниями. Что привело их сюда? Вот три женщины, три поколения одной семьи, три судьбы, со своим опытом, радостью и горем. Или молодая семья с маленьким ребёнком в коляске, который встречает новый для него мир широко открытыми глазами, — откуда приехали они сюда и что они хотят услышать?

Суеверия.

Точно также в Лавре живут животные. Мирно сосуществуют голуби и коты. Всё также бродит чёрный кот, и всё также священник, встречая его суеверно крестится, хотя как никто другой знает, что вера и суеверие несовместимы!

Мир.

А вокруг всё также гуляют се-

Кто сказал, что Чехов устарел?...



мейные пары, влюбляются молодые люди, дети играются на набережной, туристы с фотоаппаратами, снимающие природу, Храм, себя на фоне Храма. И над водой стелется уже не туман, а дым от шашлыков, и чаще слышен уже не колокольный звон, затрагивающий, что-то в твоей душе, а крики зазывал на экскурсию на катере. Молодожёны, вешающие замочки на мосту и бывшие супруги, пытающиеся свои замки сорвать. Таксисты, подвозящие паломников прямо к воротам Лавры и казаки, стоящие на охране этих ворот. И как сто лет назад нищие у входа. И над суматохой плывут звуки скрипки в руках неизвестного музыканта.

Лес.

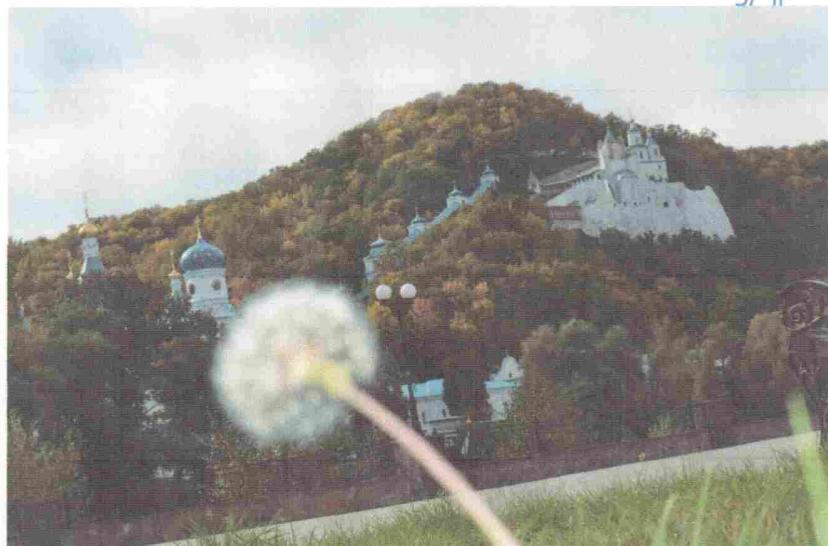
А вокруг шумят лес. И соснам всё также «тесно на скале» и всё также «выгирает их вверх и вверх». Под ногами шуршит опавшая хвоя, и порой кажется, что ты слышишь, как раздвигая её из земли появляются грибы.

И наверное, и столетие спустя, какой-нибудь уже Иван Александрыч будет стоять возле ворот Храма и будет вспоминать своего предка, вошедшего в историю благодаря рассказу «Перекати-поле» Антона Павловича Чехова.

Аня Исаева . Фото Артём Кречман.

Жми на REcord!-2013. Фотоконкурс

На фестивале наша редакция приняла участие и в конкурсе фотографов. За два дня нами было сделано почти 800 фотографий, из которых 27 были представлены на рассмотрение жюри. Лучшие работы мы представляем Вашему вниманию.



Что наша жизнь?



Вера и суеверие.

“...Было здесь много богомольцев и неопределённого типа, броде моего Александра Иваныча: что они за люди и откуда, нельзя было понять ни по лицам, ни по одежде, ни по речам». Именно эти слова Антона Павловича Чехова стали конкурсным заданием блиц-конкурса “Святогорье—место для творчества» 12 фестиваля «Жми на REcord». Для подготовки материала до фестивального номера наша команда пошла в Лавру. Три

часа мы ходили по территории, наблюдали, фотографировали, получали необходимые эмоции, и, когда показалось, что мы уже всё видели, из-за ёлочек вышел колоритный человек. Мы от неожиданности замерли. К нам шёл чеховский герой, богомолец пришедший на Святые горы.

Богомолец.



Автор фотографий Артём Кречман.

По определению энциклопедического словаря, суеверие – это вера в таинственные свойства и волшебную силу предметов, явлений и процессов окружающего мира, в магическую силу отдельных людей. Они являются следствием сохранения в сознании многих поколений людей первобытных верований. Священник, как никто другой, знает, что вера в чёрную кошку – это простое суеверие, на бытовом уровне. Но при встречи все равно крестится.

Новости

На неделе параллель 7-х классов ездили на экскурсию: в кинологический театр, анатомический музей, Запорожский аэропорт.

День был тяжелый и насыщенный. Много полезной информации узнали для себя дети. Под конец дня все пошли на пикник, так как все устали и очень хотели есть. Конец дня для всех был не забываем, благодаря различным играм.



Танцевальный клуб "Лира" были на конкурсе "Осенние овации". Малыши как не странно под чутким руководством, смогли выиграть с первого по третье место. Ну что ж молодцы. Удачи и новых вам побед.



В пятницу состоялся концерт ко Дню Учителя. Весь день все классы ходили и поздравляли наших любимых учителей, которые с первого класса помогают нам найти цель своей жизни. С праздником. Спасибо вам за всё, что вы для нас сделали.



1 октября была выставка работ под название "Дарунки пані осені". В которой принимали участие школьники средних и старших классов. Экибаны из листьев и различных ветвей выглядят крайне оригинально. Фантазия детей была полностью показана в ихних работах.



October

С каждым днём становится все холоднее. На улице царит осень.

Природа осенью чрезвычайно меняется. Она наполняет мир новыми красками. И совсем по другому заигрывают деревья, реки, небо. Осеннее небо не обычное. Мы все еще можем наблюдать как стаи птиц направляются на встречу теплым странам. Из-за хмурых, не вероятно темных туч, все еще видны

лучи солнца, которые все еще согревают нас.

Если прийти в осенний час и просто молчать, можно услышать лишь тишину или же как медленно опадают листья из деревьев. В этой тишине есть что-то необычное и захватывающее.

Катерина Лиходед. 8-В

«Хороший учитель – это старательный ученик»

Большинство людей выбирают будущую профессию еще во время обучения в школе, и на их решение часто влияют не только способности, но и отношение к личности учителя, который впервые открыл им дверь в ту или иную отрасль знаний. Человек, решивший стать учителем, должен быть готов к тому, что ему придется преодолевать множество трудностей и, несмотря на это, двигаться вперед. Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Хороший педагог, заметив ошибку ученика, критикует в первую очередь себя самого.

Трудности учительской жизни известны всем: нагрузки, стресс, непростые отношения в школьном коллективе, бумажная волокита, колossalная ответственность, зачастую ленивые и неблагодарные ученики.

Есть в педагогической деятельности и свои радости, скажем, видеть, как на глазах взрослеет человек, как пробуждается в нем интерес к знаниям, как с доверием и любовью идет он к тебе за советом. Все зависит от точки зрения самого специалиста, его отношения к работе, желания вложить в нее душу.

Большинство учителей-предметников имеют еще одну нагрузку — классное руководство. Для одних это дополнительный крест, для других — необходимость заполнять журнал (иными словами, лишние бумажки), а есть такие, которые начинают считать «свой» класс практически собственной семьей. Вырастая, ученики навещают педагогов, все чаще убеждаются в их правоте, понимают, как много важного и нужного вложили те в их детские головы. Для настоящих учителей чувство сопричастности к делу формирования человека куда важнее зарплат

Безусловно, профессия учителя очень тяжелая, зато и одна из самых нужных. Всех нас во многом сформировала школа, и в первую очередь наши педагоги. Трудно переоценить заслуги талантливого учителя, который открывает перед ребенком дверь в мир знаний, влияет на формирование его жизненных приоритетов, закладывает основы его будущего, а значит, будущего цивилизации.

Диана Макарова, 11-Б



Любовное письмо

На редколлегии все юным журналистам было дано задание: написать признание в Любви. Единственное условие—объект признания не был оговорен. Мы предлагаем Вашему вниманию, то что получилось!

Моя любовь

О, моя конфетка. Ты такая вкусная и сладкая. Особенно мне нравиться твой верхний шар—шоколадный. А твоя начинка ароматная!

У тебя бывают разные имена и вкусы, но это тебя не меняет. Я думаю о тебе день и ночь. Я люблю тебя конфетка!

Дорогие мамочка и папочка! Я знаю что не часто говорю вам эти слова, но все равно вы самые близкие и родные для меня люди. Я вас очень люблю!

Анастасия Кириллова. 10-А

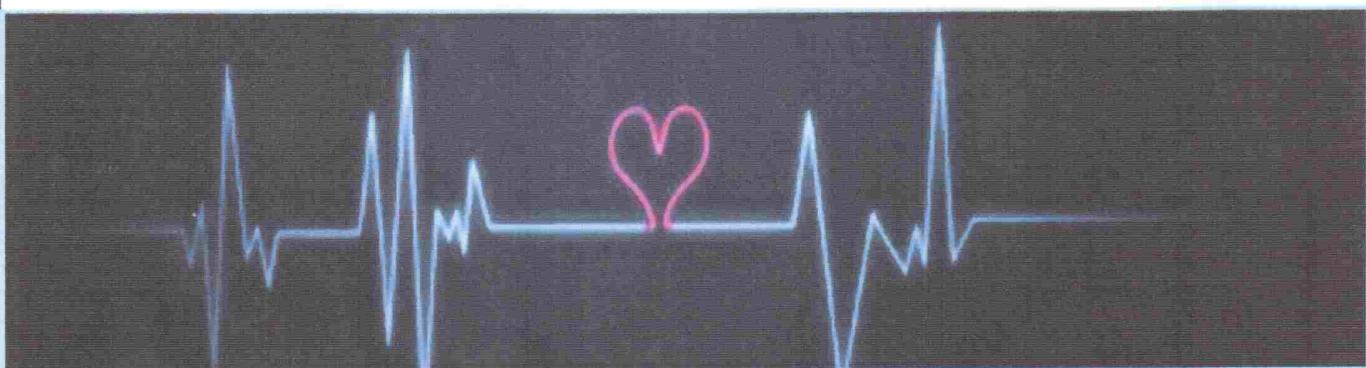


Илья Ойзер. 5-А

Мой любимый младший брат! День твоего рождения стал самым важным событием в моей жизни. Но я еще не знал что ты будешь для меня значить. Ты всегда со мной играешься, общаешься, радуешься за меня, поддерживаешь.

Вот по этому я тебя очень сильно люблю как брата. Я всегда скучаю когда тебя долго нет рядом.

Василен В.



Екскурсія присвячена 70-ти річчю з дня визволення Запоріжжя



«Учітесь, читайте,
І чужому научайтесь,
Й свого не цурайтесь.»

Т. Г. Шевченко



«Вивчати іноземні мови, всесвітню історію, звісно ж, треба, але насамперед не можна забувати про власну історію, історію рідного міста». Саме під таким гаслом, учні 10-А і 9-В класів, а також їх класні керівники, відвідали пізнавальну екскурсію на очисних спорудах та мали оглядовий екскурс по місту Запоріжжя.



Наша екскурсія почалася на центральних очисних спорудах №1, до речі, найбільших у нашему місті. Нам показали процеси очищення каналізаційної води, панель керування всім обладнанням й розповіли про нюанси роботи на підприємстві. А з усіма параметрами роботи очисних споруд нас ознайомив начальник цих самих споруд.

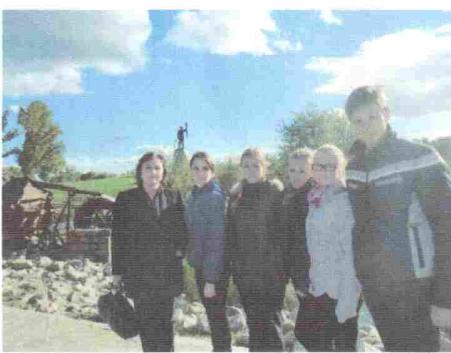
Після цього в нас була оглядова екскурсія



по Запоріжжю. Нам розповіли про останнього кошового отамана Задунайської Січі, Йосипа Гладкого. Також ми мали можливість загадати бажання біля «Дерева щастя». І вже потім нас повезли на каскад фонтанів «Райдуга», де ми хотіли побачити черепах, які там мешкають, але так і не знайшли їх.

Як на мене, це була дуже цікава і пізнавальна подорож, яку ми всі, ще довго будемо згадувати.

**Кириллова
Анастасія 10-А**



Спасибо, Дед
С Праздником