УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА. 9 КЛАС (ПРОБНЕ ТЕСТУВАННЯ ДО ПРОФІЛЬНОГО КЛАСУ)

1.Під впливом чого і що було поштовхом до написання роману«Чорна рада» ?

2.Хто виступає найяскравішим образом із образів козаків у творі? («Чорна рада»)

3.Що писав Кулішеві Великий Кобзар про роман?

4.Визначить тему й ідею. Повісті «Інститутка»

5.Чому найкраще навчилася панянка, за зауваженнями дівчат-кріпачок?

6.Як ставиться панночка до народу? Наведіть приклади

|  |  |
| --- | --- |
| **7.** Афоризм „Любов виникає з любові; коли хочу, щоб мене любили, я сам перший люблю”  належить | |
| **А** Ярославу Мудрому  **Б** Святославу Київському  **В** Г.Сковороді  **Г** І.Котляревському  **Д** О.Довженку |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.** Особу, зображену на портреті, прославляють у творі | | |
| **А** „І мертвим, і живим...”  **Б** „Маруся Чурай”  **В** „De Libertate”  **Г** „Сто років, як сконала Січ”  **Д** „Енеїда” | Богдан Хмельницький |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 9.Кого стосується така характеристика: „Дала, кажуть, бровенята, Та не дала долі” | |
| **А** маленького Івася з поеми „Катерина” Т.Шевченка  **Б** Чіпки Варениченка з роману „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” Панаса Мирного  **В** Семена із оповідання „Максим Гримач” Марка Вовчка  **Г** Гриця Бобренка з твору „Маруся Чурай” Л.Костенко  **Д** Михайла з новели „Три зозулі з поклоном” Г.Тютюнника |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **10.** Автором крилатих висловів „Якби ви вчились так, як треба, То й мудрість би була своя”,  „У всякого своя доля і свій шлях широкий”, „І чужому научайтесь, й свого не цурайтесь” є | |
| **А** Г.Сковорода  **Б** І.Котляревський  **В** Т.Шевченко  **Г** І.Франко  **Д** Леся Українка |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11.Виганяючи Катерину з дому, мати (за твором „Катерина” Т.Шевченка) звернулась до неї  зі словами | |
| **А** „Іди шукай у Москві свекрухи”  **Б** „Не приходь більше ніколи додому”  **В** „Живи, як знаєш, серед люду чужого”  **Г** „Виховуй сина у чужому домі”  **Д** „Шукай милого та й з ним побивайся” |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 12.„І мертвим, і жимвим, і ненарожденним...” за жанром – | |
| **А** елегія  **Б** памфлет  **В** пісня  **Г** поема  **Д** послання |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **13.** Слова  Он глянь – у тім раї, що ти покидаєш, Латану свитину з каліки знімають, З шкурою знімають, бо нiчим обуть княжат недорослих  взято з твору | |
| **А** „Кавказ”  **Б** „Сон”  **В** „Катерина”  **Г** „І мертвим, і живим...”  **Д** „Гайдамаки” |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **14.** До якого жанру відносять твір „Гайдамаки” Т.Шевченка | |
| **А** балада  **Б** поема  **В** елегія  **Г** сатирична поема  **Д** роман |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **15.** Як звали дочку титаря з поеми „Гайдамаки” | |
| **А** Уляна  **Б** Катерина  **В** Ганна  **Г** Оксана  **Д** Марія |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **16.** Україна в посланні „І мертвим, і живим” Т.Шевченка порівнюється з | |
| **А** тихим раєм  **Б** кутком світла й тепла  **В** рідною домівкою  **Г** казковим ельдорадо  **Д** землею обітованою |  |

Разом 16 балів